

Projekt „Modernizacja z elementami przebudowy zabytkowego Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”, współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 oraz ze środków budżetu państwa [nr projektu: RPMA.06.01.00-14-001/13]

Warszawa, dnia 9 czerwca 2015

Uczestnicy postępowania
o udzielenie zamówienia
Publicznego

Wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP/TP-5/231/2015 na „Modernizację instalacji alarmu pożaru SAP w Teatrze Polskim im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego.

W związku z wpłynięciem zapytań dotyczących treści SIWZ, działając w oparciu o art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo Zamówień Publicznych, Zamawiający wyjaśnia, co następuje:

Pytanie 1

Sytuacja ekonomiczna i finansowa

Czy wystarczającą informacją dla Inwestora jest wyciąg z konta firmy z podaną kwotą minimum 150 tyś złotych?

Odpowiedź

Zamawiający w pkt 6.1.5 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, **w zakresie warunku dotyczącego sytuacji ekonomicznej i finansowej zażądał aby wykonawca wykazał, że posiada środki finansowe lub zdolność kredytową na kwotę co najmniej 150 000 zł.**

Sposób, w jaki wykonawcy ubiegający się o udzielenie zamówienia mogą udowodnić spełnienie tego warunku, określa Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19.02.2013 r. w sprawie rodzajów

Projekt „Modernizacja z elementami przebudowy zabytkowego Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”, współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 oraz ze środków budżetu państwa [nr projektu: RPMA.06.01.00-14-001/13]

dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy, oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane (Dz. U., poz. 231). Wykonawca obowiązany jest przedstawić informację banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo – kredytowej, w których wykonawca posiada rachunek, potwierdzającą wysokość posiadanych środków lub zdolność kredytową wykonawcy, wystawioną nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

Informacja banku nie ma ustalonego, określonego wzorca, a jej niezbędną cechą jest wyłącznie potwierdzenie posiadania wymaganych przez Zamawiającego środków finansowych lub zdolności kredytowej.

Ponadto Zamawiający zwraca uwagę, iż informacja banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej ma na celu potwierdzenie wysokości posiadanych środków finansowych lub zdolności kredytowej wykonawcy, a więc wymaga formy oświadczenia, i w związku z tym powinna być podpisana przez uprawnionego przedstawiciela banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej. Wyciąg bankowy nie spełnia tych wymogów, gdyż jest informacją dla posiadacza rachunku bankowego. Również oświadczenie wykonawcy, iż posiada środki finansowe, nie spełnia wymaganej formy informacji banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej.

Pytanie 2

Ad 6.1.4 Dysponowanie osobami: Kierownik robót w specjalności konstrukcyjno-budowlane - uprawnienia budowlane bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej lub równoważne oraz Kierownik robót w zakresie uprawnień do kierowania/nadzorowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjno-inżynieryjnej w zakresie sieci i instalacji elektrycznych - uprawnienia budowlane bez ograniczeń do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjno-inżynieryjnej w zakresie sieci i instalacji elektrycznych, co najmniej 3-letnie doświadczenie zawodowe w budownictwie, w tym minimum 2 lata jako kierownik robót co najmniej jednej inwestycji - o wartości prac minimum 200.000,00 zł brutto, co najmniej 2-letnią praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych.

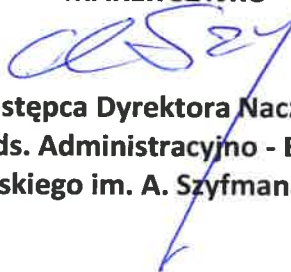
Projekt „Modernizacja z elementami przebudowy zabytkowego Teatru Polskiego im. Arnolda Szyfmana w Warszawie”, współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego 2007-2013 oraz ze środków budżetu państwa [nr projektu: RPMA.06.01.00-14-001/13]

- a) Czy dla Inwestora jest wystarczające zaświadczenie Państwowej służby ochrony zabytków o posiadanych kwalifikacjach kierownika robót (rok 1997)?
- b) Czy Inwestor zapewnia, że nie będzie wymagane posiadanie doświadczenia przy zabytkach dla obydwu kierowników robót?

Odpowiedź

- a) Zamawiający uzna za wystarczające zaświadczenie Państwowej służby ochrony zabytków o posiadanych kwalifikacjach kierownika robót (rok 1997)
- b) Zgodnie z pkt 6.1.4 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia Zamawiający wymaga, aby co najmniej jedna z osób zajmujących funkcje opisane w punktach 1) ÷ 2) powyżej (a więc jeden z kierowników) - posiadała co najmniej 2-letnią praktykę zawodową na budowie przy zabytkach nieruchomych (zgodnie z § 24 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanych do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. z dnia 11 sierpnia 2011 r).

MAREK SZYJKO



Zastępca Dyrektora Naczelnego
Dyrektor ds. Administracyjno - Ekonomicznych
Teatru Polskiego im. A. Szyfmana w Warszawie

