

Nr postępowania: ZP/TP-4/231/2019

Warszawa, dnia 30 grudnia 2019 r.

ODPOWIEDZI NA ZAPYTANIA
oraz
INFORMACJA O ZMIANACH W SIWZ

Zamawiający informuje, że działając w trybie art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. 2019 poz. 1843 z późn. zm.), zwanej dalej ustawą, w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP/TP-4/231/2019 - prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z art. 39 ÷ 46 ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. 2019 poz. 1843 z późn. zm.), o wartości szacunkowej przekraczającej równowartość kwoty 221.000 Euro, na: „Wykonanie i wdrożenie systemu” w ramach Projektu p.n. „PLATFORMA eDUKACYJNA TEATRU POLSKIEGO W WARSZAWIE” [z wyłączeniem dostawy sprzętu informatycznego], udziela odpowiedzi na zapytania, które wpłynęły w ramach przedmiotowego postępowania:

Zapytanie nr 1

Odnośnie wymagania 6.3.1.1. opisanego w SIWZ wymagają w nim Państwo wykazania się doświadczeniem w zaprojektowaniu i wykonaniu dwóch platform wykorzystujących zdigitalizowane zasoby w celach komercyjnych dla instytucji kultury. Wymaganie jako takie jest całkowicie zasadne w kontekście przedmiotu zamówienia, jednak zawężanie w/w doświadczenia do realizacji systemów wyłącznie dla instytucji kultury jest niezrozumiałe, gdyż w przypadku systemów informatycznych liczy się technologia wykonania oraz funkcjonalności systemu w kontekście celu jego tworzenia, natomiast treści (kontenty) platformy są rzeczą wyłącznie wtórną. Architektura i sposób wykonania systemu wykorzystującego zdigitalizowane zasoby będą analogiczne w przypadku instytucji kultury, edukacyjnych czy innych. Taki zapis w sposób zasadniczy ogranicza dostęp do zamówienia, nie mając przy tym uzasadnienia merytorycznego, tym bardziej biorąc pod uwagę wymogi dotyczące Kierownika ds. Zawartości Merytorycznej oraz Dyrektora ds. Kreacji, którzy mają czuwać nad jakością wsadów merytorycznych.

Wobec powyższego prosimy o wykreślenie zapisu ograniczającego posiadane doświadczenie w zakresie zrealizowanych systemów jedynie do instytucji kultury.

Odpowiedź nr 1

Zamawiający niniejszym informuje, iż warunek opisany odpowiednio w punktach 6.3.1. i 6.3.1.1. SIWZ brzmi następująco:

„Wykonawca musi wykazać, że w ciągu ostatnich 3 (trzech) lat przed upływem terminu składania ofert, a w przypadku, gdy okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał co najmniej:

2 (dwa) zamówienia dla instytucji kultury dotyczące zaprojektowania i wykonania platform internetowych wykorzystujących zdigitalizowane zasoby w celach niekomercyjnych, na przykład: edukacyjnych, każde o wartości co najmniej 100.000,00 zł netto.”

Zamawiający podkreśla, iż przedmiotowe zamówienie jest zamówieniem przede wszystkim o charakterze edukacyjnym, o dużym stopniu złożoności oraz wielowątkowości. Kwestie zawartości/ kontentu mają w tym przypadku znaczenie kluczowe, tj. podstawowe, z całą pewnością nie drugorzędne, co w konsekwencji oznacza, że proces tworzenia rozwiązań informatycznych winien odbywać się w odniesieniu do treści/ zawartości a nie poprzez dopasowywanie tychże treści/ zawartości do przyjętych rozwiązań.

Poprzez tak sformułowany warunek w zakresie wiedzy i doświadczenia Zamawiający oczekuje, że Wykonawcy, którzy posiadają doświadczenie w realizacji projektów dla instytucji kultury wykazywać się będą właściwą estetyką, kreatywnym podejściem, nie bez znaczenia będą tu kompetencje w zakresie treści związanych z edukacją czy też książką mówioną.

Z uwagi na przytoczone argumenty, Zamawiający zdecydował pozostawić brzmienie wymogu w zakresie wiedzy i doświadczenia wobec Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia w dotychczasowej formie.

Zapytanie nr 2

Czy Zamawiający, w razie wyboru oferty Wykonawcy i zawarcia z nim umowy o realizację zamówienia publicznego wyrazi zgodę na przeniesienie wierzytelności o zapłatę wynagrodzenia z tytułu realizacji przedmiotu umowy na wskazany przez Wykonawcę bank - a to w celu udzielenia zabezpieczenia spłaty kredytu udzielonego Wykonawcy przez ten bank (cesja). Innymi słowy, czy umowa w sprawie zamówienia publicznego zawarta z Wykonawcą przewidywać będzie możliwość cesji wierzytelności o zapłatę wynagrodzenia na wskazany przez Wykonawcę bank - w celu zabezpieczenia spłaty kredytu udzielonego przez ten bank wykonawcy. W konsekwencji, czy według umowy możliwym i dopuszczalnym będzie dokonywanie zapłaty wynagrodzenia należnego Wykonawcy na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy banku udzielającego kredytu bez dodatkowych warunków i odrębnych wezwań.

W związku z pytaniem powyższym pozostaje kolejne, a mianowicie; Czy Zamawiający wyraża zgodę na dokonanie płatności bez wykorzystania mechanizmu podzielonej płatności, o którym mowa w art. 108a ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Odpowiedź nr 2

Zgodnie z treścią par. 15 ust. 6 Wzoru umowy Wykonawca zobowiązany będzie uzyskać pisemną zgodę Zamawiającego na przelew wierzytelności, tj. cesję wierzytelności. Zamawiający nie ma możliwości wyrażania generalnej zgody przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego. Czynności dotyczące tej kwestii będą mogły mieć miejsce po zawarciu umowy z wyłonionym w drodze postępowania Wykonawcą.

Reasumując, Zamawiający nie wyraża zgody na dokonanie zmiany tych zapisów w treści Wzoru umowy.

Zamawiający informuje, iż usługi które będą realizowane w ramach przedmiotowego zamówienia nie są ujęte w Załączniku nr 15 do ustawy o VAT, co oznacza, że w obecnym stanie prawnym mechanizm podzielonej płatności nie ma zastosowania.

Niemniej, o ile przepisy w tym zakresie ulegną zmianie, tj. katalog usług ujętych w Załączniku nr 15 do ustawy o VAT zostanie odpowiednio rozszerzony, Zamawiający będzie zobligowany wprowadzić niezbędne zmiany do umowy.

Zapytanie nr 3

Czy na dzień składania ofert tj. 29.01.2020 Wykonawca winien złożyć załącznik nr 8 do SIWZ (wykaz osób) wypełniony tylko w zakresie części B?

Odpowiedź nr 3

Zamawiający niniejszym potwierdza, iż w przypadku spełnienia przesłanki, o której mowa w punktach 16.3. 1) lub 2) SIWZ - wraz z ofertą Wykonawca składa również wypełniony odpowiednio Załącznik nr 8 do SIWZ [Wykaz osób] w zakresie CZĘŚCI B.

Zamawiający informuje, że działając w trybie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. 2019 poz. 1843 z późn. zm.), po uwzględnieniu otrzymanych pytań i uwag, wprowadził zmiany do treści SIWZ wraz z załącznikami, w poniższym zakresie:

1. Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia [SIWZ] → została skorygowana w poniższym zakresie:
 - a) Punkt 7.4.1.3. SIWZ → został odpowiednio uzupełniony,
 - b) Punkt 16.3. SIWZ → został odpowiednio uzupełniony,
 - c) Punkt 25. SIWZ → został odpowiednio uzupełniony;
2. Załącznik nr 2 do SIWZ *Formularz Ofertowy* → został skorygowany w poniższym zakresie:
 - a) Dokument został uzupełniony o punkt 10. – Ocena kryterium: „Doświadczenie zespołu” [D],
 - b) Dokument został uzupełniony o punkt 3. w miejscu – Załączniki do Formularza Ofertowego;
3. Załącznik nr 8 do SIWZ *Wykaz osób* → został odpowiednio doprecyzowany poprzez zapis w części B dokumentu.

Wszelkie zmiany zostały zaznaczone czerwoną pogrubioną czcionką.

Pozostałe zapisy SIWZ pozostają bez zmian.

ANDRZEJ SEWERYN



Dyrektor Naczelny
Teatru Polskiego im. A. Szyfmana w Warszawie



TEATR POLSKI
IM. ARNOLDA SZYFMANA
W WARSZAWIE

