

Uchwała Nr 120/12
Sejmiku Województwa Mazowieckiego
z dnia 21 maja 2012 r.

w sprawie statusu samorządowej instytucji kultury pod nazwą: „Teatr Polski w Warszawie” oraz nowego brzmienia jej statutu

Na podstawie art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590, z późn. zm.¹⁾), w związku z art. 11 oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z późn. zm.²⁾) oraz art. 10 ust. 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2011 r. Nr 207, poz. 1230) – uchwała się, co następuje:

§ 1.

Samorządowa instytucja kultury pn. „Teatr Polski w Warszawie”, utworzona na podstawie Zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 stycznia 1949 r. otrzymuje z dniem 1 stycznia 2012 r. status instytucji artystycznej w rozumieniu art. 11 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 2.

Statut samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Teatr Polski w Warszawie” otrzymuje brzmienie określone w załączniku do uchwały.

§ 3.

Z dniem wejścia w życie statutu, o którym mowa w § 2, traci moc statut Teatru Polskiego w Warszawie w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały Nr 27/11 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 21 marca 2011 r. w sprawie nowego brzmienia statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą: „Teatr Polski w Warszawie”.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w: Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206 i Nr 167, poz. 1759, z 2006 r. Nr 126, poz. 875 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 216, poz. 1370, i Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142 i poz. 146, Nr 40, poz. 230 i Nr 106, poz. 675 oraz z 2011 r. Nr 21, poz. 113, Nr 149, poz. 887 i Nr 217, poz. 1281.

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały opisane w: Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658, z 2009 r. Nr 62, poz. 504 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.



§ 4.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Mazowieckiego.

§ 5.

1. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Przepis § 1 ma zastosowanie od dnia 1 stycznia 2012 r.

Przewodniczący Sejmiku
Województwa Mazowieckiego



Ludwik Rakowski



Uzasadnienie

Zgodnie z art. 10 ust. 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2011 r. Nr 207 poz. 1230), która co do zasady weszła w życie z dniem 1 stycznia 2012 r., Samorząd Województwa Mazowieckiego, będąc Organizatorem Teatru Polskiego w Warszawie, zobowiązany jest w terminie 6 miesięcy od dnia wejścia w życie ustawy, tj. do dnia 1 lipca 2012 r., do dostosowania do jej wymogów statutu Teatru oraz aktu o utworzeniu instytucji.

W związku z powyższym proponuje się podjęcie uchwały w sprawie statusu samorządowej instytucji kultury pod nazwą: „Teatr Polski w Warszawie” oraz nowego brzmienia jej statutu.

Treść statutu została uzgodniona zgodnie z Zasadami opracowywania przez wojewódzkie samorządowe jednostki organizacyjne statutów i regulaminów organizacyjnych tych jednostek we współpracy z komórkami organizacyjnymi Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego w Warszawie.

Uchwała nie niesie skutków dla budżetu Województwa Mazowieckiego.



Statut Teatru Polskiego w Warszawie

ROZDZIAŁ I

Nazwa, teren działania, siedziba

§ 1.

Teatr Polski, zwany dalej „Teatrem”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123, z późn. zm¹)
- 2) Zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 11 stycznia 1949 r., o utworzeniu państwowego przedsiębiorstwa pod nazwą Państwowy Teatr Polski (M.P. Nr A-3, poz.30); ;
- 3) niniejszego Statutu.

§ 2.

Teatr jest samorządową, artystyczną instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego.

§3.

Siedzibą Teatru jest miasto stołeczne Warszawa, a terenem jego działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej, ze szczególnym uwzględnieniem Województwa Mazowieckiego, oraz zagranica.

§ 4.

1. Organizatorem Teatru jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.
2. Teatr posiada osobowość prawną.
3. Bezpośredni nadzór nad Teatrem sprawuje Zarząd Województwa Mazowieckiego.
4. Ogólny nadzór nad Teatrem sprawuje minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego.

ROZDZIAŁ II

Zakres działalności

§ 5.

1. Działalność Teatru organizowana jest w oparciu o sezony artystyczne, na które ustala się plany repertuarowe.
2. Sezon artystyczny rozpoczyna się w dniu 1 września a kończy w dniu 31 sierpnia następnego roku.

¹ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568 i Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658, z 2009 r. Nr 62, poz. 504 oraz z 2011 r. Nr 207, poz. 1230.



§ 6.

Przedmiotem działania Teatru jest kształtowanie i upowszechnianie kultury teatralnej poprzez organizowanie widowisk teatralnych przy pomocy zespołów aktorskich.

§ 7.

Teatr realizuje zadania, o których mowa w § 6, w szczególności przez:

- 1) przygotowywanie i wystawianie utworów scenicznych ;
- 2) organizowanie widowisk, koncertów, spotkań, również poza siedzibą Teatru;
- 3) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 4) nawiązywanie współpracy i wymiany kulturalnej z osobami prawnymi i fizycznymi w kraju i za granicą;
- 5) prowadzenie działalności edukacyjnej oraz kulturalno-oświatowej;
- 6) produkowanie filmów i nagrań audialnych lub audiowizualnych prób i widowisk prezentowanych na scenie Teatru;
- 7) prowadzenie galerii sztuki współczesnej.

§ 8.

W realizacji zadań statutowych Teatr może współpracować z polskimi i zagranicznymi Teatrami, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, instytucjami oświaty i kultury, mediami, a także innymi osobami prawnymi i jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

ROZDZIAŁ III

Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 9.

1. Organem Zarządzającym Teatrem jest odpowiednio Dyrektor lub Zarządca, w zależności od zastosowanego trybu zarządzania Teatrem przewidzianego ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Organ Zarządzający zarządza Teatrem i reprezentuje go na zewnątrz.
3. Dyrektor jest powoływany i odwoływany przez Zarząd Województwa Mazowieckiego w trybie przewidzianym ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
4. Zarząd Województwa Mazowieckiego może powierzyć zarządzanie Teatrem Zarządcy, w trybie przewidzianym ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Do wyboru Zarządcy stosuje się przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, z późn. zm.²)

§10.

1. Organ Zarządzający organizuje pracę Teatru i odpowiada za całokształt jego działalności.
2. Do zakresu zadań Organu Zarządzającego należy w szczególności:
 - 1) kierowanie sprawami związanymi z działalnością statutową i administracyjną Teatru;
 - 2) podejmowanie działań w sferze organizacyjnej i merytorycznej, zmierzających do funkcjonowania Teatru na najwyższym poziomie artystycznym;
 - 3) sprawowanie nadzoru nad prawidłowym zabezpieczeniem i ochroną mienia Teatru;
 - 4) sprawowanie nadzoru nad przestrzeganiem dyscypliny finansowej;

² Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2010 r. Nr 161, poz. 1078 i Nr 182, poz. 1228 oraz z 2011 r. Nr 5, poz. 13, Nr 28, poz. 143, Nr 87, poz. 484, Nr 234, poz. 1386 i Nr 240, poz. 1429



- 5) wydawanie zarządzeń, regulaminów i innych aktów wewnętrznych Teatru;
- 6) wykonywanie uprawnień zwierzchnika służbowego w stosunku do pracowników Teatru oraz wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy;
- 7) stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników Teatru;
- 8) przedstawianie Zarządowi Województwa Mazowieckiego oraz właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych.

§ 11.

Jeżeli Organem Zarządzającym Teatrem jest Dyrektor zarządza on Teatrem przy pomocy nie więcej niż dwóch Zastępców Dyrektora, powoływanych i odwoływanych przez niego, za zgodą Zarządu Województwa Mazowieckiego.

§ 12.

Organ Zarządzający Teatru może powołać i odwołać organ doradczo-opiniodawczy w sprawach działalności Teatru.

§ 13.

Organ Zarządzający, w drodze zarządzenia, po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Mazowieckiego oraz działających w Teatrze organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców, nadaje Teatrowi regulamin organizacyjny, określając w nim w szczególności: strukturę organizacyjną Teatru, zadania poszczególnych komórek organizacyjnych Teatru, osoby kierujące komórkami organizacyjnymi Teatru, zakres uprawnień i odpowiedzialności kadry kierowniczej Teatru, zasady zastępowania osoby kierującej Teatrem w czasie jej nieobecności, a także zasady obiegu dokumentów i podpisywania pism w Teatrze.

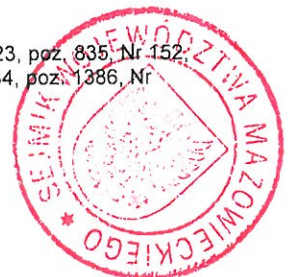
ROZDZIAŁ IV

Źródła finansowania

§ 14.

1. Teatr prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Podstawą gospodarki finansowej Teatru jest plan finansowy ustalony przez Organ Zarządzający z zachowaniem wysokości dotacji przyznanej przez Samorząd Województwa Mazowieckiego. Plan finansowy sporządzany jest zgodnie z przepisami ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.³)
3. Działalność Teatru finansowana jest w szczególności z :
 - 1) dotacji podmiotowych i celowych z budżetu Samorządu Województwa Mazowieckiego lub budżetu państwa;
 - 2) wpływów z realizacji zadań, o których mowa w § 6 i § 7 Statutu;
 - 3) wpływów ze sprzedaży składników majątku ruchomego;
 - 4) wpływów z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 5) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz z innych zewnętrznych źródeł;
 - 6) wpływów z prowadzonej przez Teatr działalności gospodarczej.
4. Samorząd Województwa Mazowieckiego przekazuje Teatrowi środki finansowe w formie dotacji:
 - 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,

³ Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2010 r. Nr 28, poz. 146, Nr 96, poz. 620, Nr 123, poz. 835, Nr 152, poz. 1020, Nr 238, poz. 1578 i Nr 257, poz. 1726 oraz z 2011 r. Nr 185, poz. 1092, Nr 201, poz. 1183, Nr 234, poz. 1386, Nr 240, poz. 1429 i Nr 291, poz. 1707



- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
5. Dyrektor Teatru jest zobowiązany do poszukiwania zewnętrznych źródeł finansowania, o których mowa w ust. 3 pkt 5.
6. Teatr gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym mieniem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystywania.

§ 15.

Zaciągnięcie przez Teatr kredytu lub pożyczki wymaga uzyskania zgody Zarządu Województwa Mazowieckiego.

§ 16.

1. Oświadczenia woli w imieniu Teatru składa Organ Zarządzający lub osoby przez niego upoważnione.
2. Główny Księgowy lub osoba przez niego upoważniona, składa podpis na dokumencie dotyczącym czynności prawnej, z której wynika zobowiązanie finansowe.

§ 17.

Organem zatwierdzającym sprawozdania finansowe, w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 7 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm 4), jest Zarząd Województwa Mazowieckiego.

§ 18.

1. Teatr może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą, w zakresie zbieżnym z jego zadaniami statutowymi.
2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację zadań statutowych Teatru.

ROZDZIAŁ V

Przepisy końcowe

§ 19.

Połączenia, podziału lub likwidacji Teatru może dokonać Sejmik Województwa Mazowieckiego na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 20.

Zmiany w Statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

⁴ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2009r. Nr 157, poz. 1241 i Nr 165, poz. 1316; z 2010r. Nr 47, poz. 278 oraz z 2011r. Nr 102, poz. 585, Nr 199, poz. 1175 i Nr 232, poz. 1378

